



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

IMAE INSTITUTO MUNICIPAL de las artes escénicas
ayuntamiento de Córdoba

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA UNIVERSIDAD CÓRDOBA Y EL INSTITUTO MUNICIPAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS "GRAN TEATRO DE CÓRDOBA"

En la ciudad de Córdoba, a 28 de mayo de 2021

REUNIDOS

De una parte D. José Carlos Gómez Villamandos, Rector Magnífico de la Universidad de Córdoba, con CIF Q1418001B, nombrado por Decreto 140/2018 de 3 de julio (BOJA Nº 131 de 9 de julio), y actuando en función de las competencias que tiene asignadas de acuerdo con el artículo 140.I de los Estatutos de la Universidad de Córdoba, aprobados por decreto 212/2017 de 26 de diciembre (BOJA nº 4, de 5 de enero de 2018).

Y de otra, Dña. M^a Antonia Aguilar Rider, Presidenta del Instituto Municipal de las Artes Escénicas "Gran Teatro de Córdoba" (IMAE), con CIF G14078000, y domicilio a efectos de notificaciones en Avda. de Gran Capitán, nº 3, 14008 de Córdoba. Representación que ostenta por delegación del Alcalde de Córdoba, en virtud de Decreto nº 4457, de 29 de julio de 2020 (BOP de Córdoba, n.º 153, de 11 de agosto de 2020).

Ambas partes se reconocen mutuamente competencia y capacidad respectivamente para formalizar el presente convenio

EXPONEN

Que la Universidad de Córdoba, a la luz de lo establecido en el artículo 2.2.j de la Ley Orgánica de Universidades y en el art. 3.j. de sus Estatutos, tiene entre sus competencias el establecimiento de relaciones académicas, culturales o científicas con entidades e instituciones nacionales e internacionales, para la promoción y desarrollo de sus fines institucionales.

Que el IMAE (Instituto Municipal de Artes Escénicas) tiene por finalidad la programación y distribución de espectáculos teatrales y actividades conexas, la producción de espectáculos y la colaboración en este sentido con otros centros o entidades públicos o privados de carácter cultural.

Que dentro del espíritu de ambas entidades en pro de la promoción de los espectáculos artísticos entre la comunidad universitaria y el desarrollo de actividades culturales y protocolarias, así como el desarrollo de programación regular por parte del IMAE, ambas partes consideran necesaria suscripción de un convenio que se regularán por las siguientes

ESTIPULACIONES

Primera.- Es objeto del presente convenio la colaboración recíproca entre ambas partes en materia de organización de espectáculos artísticos, de promoción de la asistencia de la comunidad universitaria a las distintas actividades escénicas y de programación y desarrollo de actividades culturales y protocolarias.



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Segunda.- El Instituto asume la organización, gestión económica y responsabilidad exclusiva de las actividades y programas de colaboración que son objeto de este acuerdo; con excepción de los actos protocolarios y determinadas actividades culturales, que sean organizados y gestionados por la Universidad.

Tercera.- Colaboración interactiva. En el presente acuerdo se incluye la colaboración entre el IMAE y la Universidad para la publicidad de ambas instituciones a través de vínculos interactivos entre las páginas web de las mismas.

Cuarta.- En concepto de la programación ordinaria, la Universidad aportará al IMAE la cantidad de 20.000,00 € (VEINTE MIL EUROS) anuales, pagando el importe correspondiente a la primera anualidad a la firma del presente convenio y los correspondientes a las siguientes anualidades en un sólo plazo en cada ejercicio presupuestario.

Quinta.- Los ingresos y gastos generados por el desarrollo del presente convenio se realizarán a y desde la Unidad de Gasto GA.CC.02.01.01 de la Universidad de Córdoba, "Convenios y colaboración Cultural".

Sexta.- La Universidad y el IMAE pondrán en funcionamiento medidas de incentivación de la asistencia de la comunidad universitaria a todos los espectáculos programados en los teatros dependientes del IMAE: Gran Teatro, Teatro Góngora y Teatro de la Axerquía.

La distribución personalizada de información se hará a toda la comunidad universitaria, a través de la página web de la Universidad.

Séptima.- La Universidad pondrá a disposición del IMAE sus instalaciones a los precios de entidades conveniadas para uso de actividades programadas por el IMAE, siempre y cuando haya disponibilidad de las mismas.

Octava.- Como compromisos a la colaboración de la Universidad, el IMAE se compromete a:

1. Estudiar la creación de programas con denominación propia -a concretar entre las partes-, que recojan todos los espectáculos y actividades concertadas.
2. Insertar en el material publicitario y de promoción relativo a la programación propia el logotipo de la Universidad, dejando constancia de la colaboración de la Universidad en todos los medios de difusión.
3. Para las atenciones protocolarias de la UCO, y mediante comunicación previa realizada por el Vicerrectorado competente en Cultura, el IMAE facilitará el acceso de un número máximo de cuatro asistentes a las actividades de programación propia del IMAE.
4. Poner los Teatros dependiente del IMAE a disposición de la Universidad, en los límites marcados por las necesidades propias de programación, hasta un máximo de cuatro veces por temporada, para la realización de actividades protocolarias o culturales organizadas por la Universidad de Córdoba.
5. Colaborar en la gestión de actividades culturales programadas por la Universidad de Córdoba en las condiciones fijadas para cada una de ellas.



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

6. Incluir actividades complementarias -ciclos de conferencias, proyectos de investigación, dotación de fondos bibliográficos, etc.- en su programación, contando con la colaboración de la Universidad de Córdoba, en la forma que se determine desde la Comisión de seguimiento.

Novena.- A partir de la firma del Convenio se constituirá una Comisión de Seguimiento, con las funciones de seguimiento, vigilancia y control de la ejecución del objeto del Convenio y de los compromisos asumidos por cada una de las partes firmantes.

Asimismo, para facilitar el intercambio de información suficiente sobre el objeto del presente Convenio, y resolver cualquier incidencia que pudiera suscitarse.

Estará compuesta por dos representantes de cada una de las Partes, nombrados por el Rector (en el caso de la Universidad de Córdoba) y la Presidenta (en el caso del IMAE) reuniéndose cuando se estime conveniente y, en todo caso, siempre que lo solicite una de las Partes y se dará como válidamente constituida con la presencia de un/a representante de cada una de las partes.

La Comisión de Seguimiento podrá establecer sus normas internas de funcionamiento, la periodicidad de las sesiones de la Comisión, en su caso, será acordada por ésta, en su primera reunión.

Décima.- El presente Convenio entrará en vigor el día de su firma y tendrá una duración de 4 años, pudiéndose acordar unánimemente por las entidades firmantes, antes de la finalización del plazo de vigencia, su prórroga por un periodo de hasta 4 años adicionales tal y como indica la Ley 40/2015, de 1 de octubre, del Régimen Jurídico del Sector Público (BOE núm. 236, de 2 de octubre de 2015).

Décimo primera.- El presente Convenio se rige por lo establecido en la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, de acuerdo con lo dispuesto en su artículo 47.1.

Décimo segunda.- Las partes firmantes del presente documento colaborarán en todo momento según los principios de buena fe y de eficacia para asegurar la correcta ejecución de lo pactado.

Las partes se esforzarán por resolver de forma amistosa cualquier controversia que pudiera surgir con ocasión de la ejecución del presente convenio.

Décimo tercera.- El presente convenio tiene naturaleza administrativa. Las controversias que puedan surgir sobre la interpretación, modificación, resolución y efectos que puedan derivarse del presente convenio se resolverán entre las partes, agotando todas las formas posibles de conciliación para llegar a un acuerdo extrajudicial. En su defecto, serán competentes para conocer las cuestiones litigiosas los órganos jurisdiccionales del orden contencioso-administrativo.

Décimo cuarta.- Los datos personales a los que las partes tengan acceso para la preparación, formalización y ejecución del presente Convenio, serán incluidos en los respectivos ficheros titularidad de cada una de las partes, no aplicándolos ni utilizándolos con un fin distinto al que figure en el mismo, siendo tratados en todo caso siguiendo lo estipulado en el Reglamento General de Protección de Datos (UE) 2016/679, de 27 de Abril (en adelante RGPD)

Igualmente, las partes firmantes se obligan a adoptar las medidas de seguridad técnicas y organizativas necesarias que garanticen el correcto tratamiento de los datos personales y su confidencialidad; y, en general, a observar y adoptar cuantas medidas de seguridad sean necesarias para asegurar la confidencialidad, secreto e integridad de los datos de carácter personal a los que tenga acceso, así como a adoptar en el futuro cuantas medidas de seguridad sean exigidas por la leyes y reglamento



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

IMAE
ayuntamiento de córdoba
INSTITUTO
MUNICIPAL
de las artes
escénicas

destinados a preservar el secreto, confidencialidad, e integridad en el tratamiento automatizado de datos personales.

Entre las entidades suscriptoras del presente documento se pacta una absoluta y completa confidencialidad en relación a cualquier información que se haya podido compartir como consecuencia del presente Convenio. Dicha confidencialidad abarcará tanto a los datos que se conozcan con motivo del mismo como a su propio objeto. La obligación de confidencialidad se extenderá más allá de la vigencia del Convenio.

Leído y hallado conforme el presente Convenio de Colaboración, en prueba de conformidad, en virtud de las facultades legales conferidas, y previo cumplimiento de lo previsto en las disposiciones legales de aplicación, se firma por las personas intervinientes, en duplicado ejemplar, y a un solo efecto y en todas sus hojas, en el lugar y fecha al comienzo indicados.

Por la UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA,



José Carlos Gómez Villamandos

Por el IMAE,



Antonia Aguilar Rider